**Приложение № 2.8**

к ОПОП по профессии

09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации

Министерство образования Московской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Московской области «Воскресенский колледж»

|  |
| --- |
| Утверждена приказом директора  ГБПОУ МО «Воскресенский колледж» |
| № \_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ |

фонд оценочных средств

для текущего контроля и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине ОДБ.01 «Русский язык»

Воскресенск, 2022 г.

Фонд оценочных средств учебной дисциплины ОДБ.01 «Русский язык» разработан на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от \_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_ и Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413.

**Разработчик(и):**

**ГБОУ МО «Воскресенский колледж» Преподаватель Генералова В. В.**

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

|  |
| --- |
| Рассмотрено и одобрено на заседании предметно-цикловой комиссии электромеханических дисциплин  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.  Председатель ПЦК Пантюх О. П. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / |
|  |

Оглавление

[1. Паспорт комплекта оценочных средств 4](#_Toc118826838)

[2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке 4](#_Toc118826839)

[3. Оценка освоения учебной дисциплины 7](#_Toc118826840)

[3.1 Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины в порядке текущего контроля 10](#_Toc118826841)

[3.2 Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине 53](#_Toc118826843)

[3.3 Критерии оценки освоения учебной дисциплины 58](#_Toc118826845)

[4. Лист изменений 62](#_Toc118826846)

## 1. Паспорт комплекта оценочных средств

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины \_\_\_\_\_\_\_\_\_ программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по профессии СПО 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

## 2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

**Освоение содержания учебной дисциплины ОДБ.01 «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов**:

|  |  |
| --- | --- |
| Код  ЛР, МР, ПР, ЛРВ | Результаты |
| ЛР 1 | Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) |
| ЛР 2 | Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности |
| ЛР 3 | Готовность к служению Отечеству, его защите |
| ЛР 4 | Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире |
| ЛР 5 | Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности |
| ЛР 6 | Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям |
| ЛР 7 | Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности |
| ЛР 8 | Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей |
| ЛР 9 | Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности |
| ЛР 10 | Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений |
| ЛР 11 | Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков |
| ЛР 12 | Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь |
| ЛР 13 | Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем |
| ЛР 14 | Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности |
| ЛР 15 | Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни |
| МР 1 | Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях |
| МР 2 | Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 3 | Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания |
| МР 4 | Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 5 | Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности |
| МР 6 | Умение определять назначение и функции различных социальных институтов |
| МР 7 | Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей |
| МР 8 | Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства |
| МР 9 | Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения |
| ПР 1 | Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний их в речевой практике |
| ПР 2 | Умение создавать устные и письменные (монологические и диалогические) высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения |
| ПР 3 | Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью |
| ПР 4 | Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации |
| ПР 5 | Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров |
| ПР 6 | Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка |
| ПР 7 | Сформированность умений учитывать исторический и историко-культурный контекст в процессе анализа текста |
| ПР 8 | Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях |
| ПР 9 | Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания |
| ПР 10 | Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы |
| ЛРВ 1 | Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. |
| ЛРВ 2 | Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующие в деятельности общественных организаций. |
| ЛРВ5 | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. |
| ЛРВ12 | Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания. |

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

## 3. Оценка освоения учебной дисциплины

**Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Элементы учебной дисциплины** | **Формы и методы контроля** | | | | | | | | | |
| **Текущий контроль** | | | | | **Промежуточная аттестация** | | | | |
| **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты** | **Личностные результаты воспитания** | **Форма контроля** | **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты** | **Личностные результаты воспитания** | **Форма контроля** |
| **Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.** | | | | | |  |  |  |  |  |
| 1.1**.** Функциональные стили речи. | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Устный опрос |  |  |  |  |  |
| **Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.** | | | | | |  |  |  |  |  |
| 2.1Фонетика. Орфоэпия. | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Самостоятельная работа |  |  |  |  |  |
| 2.2 Графика. Орфография | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Самостоятельная работа |  |  |  |  |  |
| **Тема 3. Лексикология и фразеология** | | | | | | | | | | |
| 3.1. Лексикология и фразеология | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Устный опрос |  |  |  |  |  |
| **Тема 4.** **Морфемика, словообразование.** | | | | | | | | | | |
| 4.1. Морфемика. Словообразование | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Тест |  |  |  |  |  |
| **Тема 5.** **Морфология и орфография** | | | | | | | | | | |
| 5.1. Имя существительное | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Диктант |  |  |  |  |  |
| 5.2. Имя прилагательное | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Диктант |  |  |  |  |  |
| 5.3. Имя числительное | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Контрольная работа |  |  |  |  |  |
| 5.4. Местоимение | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Диктант |  |  |  |  |  |
| 5.5. Глагол | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Диктант |  |  |  |  |  |
| 5.6. Причастие как особая форма глагола | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Контрольная работа |  |  |  |  |  |
| 5.7. Деепричастие как особая форма глагола | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Контрольная работа |  |  |  |  |  |
| 5.8. Наречие. Слова категории состояния | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Диктант |  |  |  |  |  |
| 5.9. Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи  Междометия и звукоподражательные слова | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Контрольная работа |  |  |  |  |  |
| **Тема 6. Синтаксис и пунктуация** | | | | | | | | | | |
| 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Тест |  |  |  |  |  |
| 6.2. Простое предложение | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Проверочная работа |  |  |  |  |  |
| 6.3. Осложненное простое предложение | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Самостоятельная работа |  |  |  |  |  |
| 6.4. Сложное предложение | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Тест |  |  |  |  |  |
| Систематизация и обобщение пройденного материала | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Контрольная работа |  |  |  |  |  |
| **Промежуточная аттестация в форме экзамена** | | | | | | ЛР1-15 | МР1-9 | ПР1-10 | ЛРВ1, ЛРВ2, ЛРВ5, ЛРВ12 | Сдача экзамена |

## 3.1 Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины в порядке текущего контроля

***1.1. Устный опрос по теме: «Язык и речь. Функциональные стили речи»***

*1.Выберите правильное определение*

А.Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это предложения, объединенные одной темой.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

*2. Выберите правильное определение.*

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – эти стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

*3. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?*

А. общеупотребительная лексика

Б. разговорная лексика

В. терминологическая лексика

*4. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?*

А. научный

Б. публицистический

В. официально-деловой

*5.  В каком стиле речи уместно употребление междометий?*

А. научный

Б.  разговорный

В.  официально-деловой

*6. Какому стилю речи присуща эстетическая функция?*

А.  художественный

Б.  публицистический

В.  Разговорный

*7. Для какого стиля речи характерны осложненные предложения, сложноподчиненные конструкции?*

А. разговорный

Б.  научный

В.  официально-деловой

*8. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?*

А. официально-деловой

Б. разговорный

В. публицистический

*9. Определите, какой жанр не относится к художественному стилю.*

А.    ода

Б.    роман

В.    репортаж

Г.    рассказ

Д.    элегия

*10. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи*

А. в лазоревой воде

Б. под сенью дружных муз

В. взять на баланс

Г. перлы дождевые

Д. сладкий трепет

*11. Определите, к какому типу  речи относится отрывок:*

По ясному небу едва-едва неслись высокие и редкие облака, изжелта-белые, как запоздалый весенний снег, плоские и продолговатые, как опустившиеся паруса. Их узорчатые края, пушистые и легкие, медленно изменялись и таяли

А. повествование

Б. описание

В. рассуждение

***2.1 Самостоятельная работа по теме: «Фонетика. Орфоэпия»***

*Вариант 1*

1. Подчеркните слова, в которых происходит оглушение согласного.

Берёзка

ярость

лавка

отъезд

южный

косьба

выставка

чувство

2. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, запишите слова в алфавитном порядке.

Счас..ливый, селё..ка, тен..ис, юб..лей, осл..пительный, с..лют, осм..треть, параш..т, поз..ний, сроч..но.

3. Выпишите слова, распределив их на две группы: 1) слова, в которых одна из букв Е, Ё, Ю, Я обозначает два звука; 2) слова, в которых одна из букв Е, Ё, Ю, Я смягчает предшествующий согласный.

Ельник, песня, лес, маяк, берёза, юбка, мягкий, друзья, ёмкий, звёзды.

1) ...

2) ...

4. Расставьте в словах ударение.

Дала, каучук, партер, цемент, дефис, квартал, красивее, кухонный, облегчить.

5. Работа с текстом.

(1) Однажды вечером пошёл сильный дождь. (2) Вдруг в городские ворота постучали, и старый король пошёл открывать. (3) У ворот стояла принцесса. (4) Вода стекала с её волос и платья прямо в башмаки и выбегала из пяток.

(По Г.-Х. Андерсену)

Выполните задания

1. Из предложения 1 выпишите слово(-а), в котором(-ых) все согласные звуки звонкие.

2. Из предложения 4 выпишите слово(-а), в котором(-ых) все согласные звуки твёрдые.

3. Из предложения 4 выпишите слова, в которых есть буква, обозначающая два звука.

4. Из предложения 2 выпишите слова, в которых происходит оглушение согласного.

5. Произведите фонетический разбор слова *стояла.*

6. Слова из предложения 4 запишите в алфавитном порядке.

*Вариант 2*

1. Подчеркните слова, в которых происходит оглушение согласного.

Молотьба

друг

столик

сделать

здание

футбол

дуб

экзамен

2. Запишите слова в алфавитном порядке, вставьте пропущенные буквы.

В..ранда, ненас..ный, брош..ра, щ..пальце, сла..кий, д..лина, н..зина, в..ренье, сув..нир, веч..ный.

3. Выпишите слова, распределив их на две группы: 1) слова, в которых одна из букв Е, Ё, Ю, Я обозначает два звука; 2) слова, в которых одна из букв Е, Ё, Ю, Я смягчает предшествующий согласный.

Тёплый, юркий, дело, вьёт, яхта, мех, сердечный, яркий, няня, поёт.

4. Расставьте в словах ударение.

Диалог, звонишь, красивее, на доску, жила, облегчить, щавель, кухонный, сантиметр.

5. Работа с текстом.

(1) Старая жаба сидела в тине и убирала жильё тростником. (2) Потом она поплыла со своим безобразным сынком к листу. (3) На этом листочке сидела Дюймовочка. (4) Жаба взяла листик и уплыла, а девочка осталась в стороне.

(По Г.-Х. Андерсену)

Выполните задания

1. Из предложения 1 выпишите слово(-а), в котором(-ых) все согласные звуки звонкие.

2. Из предложения 1 выпишите слово(-а), в котором(-ых) все согласные звуки мягкие.

3. Из предложения 1 выпишите слова, в которых есть буква, обозначающая два звука.

4. Из предложений 1, 2 выпишите слово, в котором есть непроизносимый согласный.

5. Произведите фонетический разбор слова *сидела.*

6. Слова предложения 4 запишите в алфавитном порядке.

***2.2. Самостоятельная работа по теме: «Графика. Орфография»***

Вариант 1

1) Вставить пропущенные буквы. Выделить орфограммы.

М…сной п…рог, з…мний дв…рец, под…рить куклу, вр…дить зд…ровью, выч…слять сумму, щ…бетать за окном, разл…вать по т…релкам, вы…влять поб…дителя, б…жать по ст…диону, зав…зать шнурки, г…стить в д…ревне, т…рговать на б…заре, под…вать ужин.

2) Вставить пропущенные буквы. Выделить орфограммы.

Бли…кий, жу…кий, чу…кий, серё…ка, верё…ка, теле…ка, поду…ка, лё…кий, ро…кий, стару…ка, подру…ка, рука…чик, А…чик, обле…чить, нахо…чивый, бу…то бы, буфе…чик.

3) Вставить, где необходимо, пропущенные буквы. Выделить орфограммы.

Свис…нуть, опас…ность, хрус…нуть, хлес…нуть, завис…ливый, пас…бище, чес…ный, чес…вовать, час…ный, ярос…ный, чудес…ный, запас…ный, извес…ный.

4) Разобрать слова по составу.

Столик, стаканчика, пригородный, написать, выучила, прекрасный

Вариант 2

1) Вставить пропущенные буквы. Выделить орфограммы.

Выст…вка к…ртин, громко р…веть, п…лучить п…сьмо, вып…дать из …кна, л…теть на отдых, сильно уд…вляться, ожидать похв…лы, в тр…ллейбусе т…снота, сильно тр…сти, разбить ст…кло, зар…дил ружьё, г…ворит без ост…новки, поб…лить ст…ны, взгл…нуть свысока.

2) Вставить пропущенные буквы. Выделить орфограммы.

Перено…чик, смя…чить, про…ьба, но…ка, хру…кий, ко…ти, ре…ьба (по дереву), сколь…ко, сва…ьба, ни…кий, верё…ка, доро…ка, шля…ка, ру…ка (леса), нахо…ка, про…ка, рука…чик.

3) Вставить, где необходимо, пропущенные буквы. Выделить орфограммы.

Жес…кий, окрес…ный, страс…ный, облас…ной, счас…ливый, гиган…кий, чуде…сный, корыс…ный, вкус…ный, радос…ный, прелес…ный, грус…ный.

4) Разобрать слова по составу.

Веник, грузчик, нагрузить, беленький, разрядила, белокаменный

***3.1. Устный опрос по теме: «Лексикология. Фразеология»***

**1. Продолжите ряд и приведите примеры:**  
  
Профессионализмы – это   
  
Паронимы – это   
  
Общеупотребительные слова – это   
  
**2. Укажите ряд, в** [**котором выделенные слова являются синонимами**](https://topuch.com/prakticheskaya-rabota-1-ukajite-ryad-v-kotorom-videlennie-slov/index.html)  
  
**А.** горячий пирожок – жаркий день

**Б.** теплый чай – холодный вечер

**В.** иголка ели – иголка для шитья  
  
**3. Подберите к словам один синоним.**  
  
Сиять

Храбрость  
Покорный-

Отвечать  
Идти

Родина  
  
**4. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются антонимами**  
  
**А.** громадный дом – большой зверь **Б.** зелёный лук – лук для стрельбы **В.** труд к радости – безделье к несчастью  
  
**5. Подбери к выделенному слову в словосочетании антоним.**   
  
*Аккуратно* выглядеть- Ответить *вежливо*- *Молодой* человек-  
  
**6. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются омонимами**  
  
**А.** родниковый ключ – ключ от двери **Б.** разговорчивый человек – молчаливый юноша **В.** давай смеяться – стали хохотать  
  
**7. Укажите словосочетание, в котором** [**прилагательное употреблено в переносном значении**](https://topuch.com/omonimi--eto-slova/index.html)  
  
**А.** железный гвоздь **Б.** железная воля **В.** железная труба  
  
**8.** [**Укажите предложение**](https://topuch.com/1-ukajite-opredelenno-lichnoe-predlojenie/index.html)**, в котором есть необщеупотребительное слово**  
  
**А.** Я стою перед этим последним прозрачным листком и любуюсь им. **Б.** Я долго смотрел вслед уезжающей карете. **В.** Яков в шапке, в замашной рубахе сидел на телеге.  
  
**9. Укажите предложение, в котором есть профессионализм**  
  
**А.** В углу террасы стоял старый шкаф. **Б.** Дом был деревянный. **В.** Суффикс – это морфема, которая находится после корня и служит для образования новых слов.  
  
**10. Укажите предложение, в котором есть историзм**  
  
**А.** Шестого числа каждого месяца он получал небольшое жалованье. **Б.** На голове его была новая треуголка. **В.** Некоторые термины употребляются только специалистами в определенной области.  
  
**11.** **Укажите предложение, в котором есть архаизм**  
  
**А.** Любовь и дружество до вас дойдут сквозь мрачные затворы. **Б.** Рыцари были в кольчугах. **В.** Князь оказался человеком великодушным.  
  
**12. Укажите предложение, в котором есть неологизм**  
  
**А.** Вдоль берега плавали парусники. **Б.** Этот доклад я прочитал в Интернете. **В.** В доме зажглись огни.  
  
**13. Укажите предложение, в котором есть фразеологизм**  
  
**А.** До моего дома рукой подать. **Б.** Цыплят по осени считают. **В.** Над лесом взошла луна.  
  
**14. Укажите предложение, в котором ученик, не** [**зная лексического значения слова**](https://topuch.com/leksicheskaya-norma-nepravilenij-vibor-slova-uprajnenie-isprav/index.html)**, неверно употребил его.**  
  
**А.** На мшарах растет много клюквы. **Б.** Стрелы лежали в колчане. **В.** Хирург сделал надрез скальпом.

***4.1 Тест по теме: «Морфемика. Словоообразование»***

**1. В каком ряду все слова родственные?**

1) родные, сородичи, род;

2) дразнить, дрожь, задрожал;

3) тихо, затишье, утешиться;

4) летний, полет, летчик.

**2. В каком ряду во всех словах есть окончание?**

1) тайком, бережком, творогом;

2) домишко, окно, четверо;

3) боа, чиста, черта;

4) ближе, раздумье, кафе.

**3. В каком ряду все слова не имеют окончания?**

1) дар, номер, навытяжку;

2) дрожь, здесь, четверо;

3) издалека, вновь, уж;

4) напрокат, цилиндр, вблизи.

**4. В каком слове выделяются два окончания?**

1) овощехранилище;

2) кого-нибудь;

3) шестьдесят;

4) платье-костюм.

**5. В каком слове нет окончания?**

1) плашмя;

2) сказала;

3) нашего**;**

4) вожатому**.**

**6. В каком ряду во всех словах есть два корня?**

1) самокат, кашевар, самолет, небезызвестный;

2) птицефабрика, нефтепровод, обезглавленный, пылесос**;**

3) мышеловка, пребогатый, сталевар, мореходка;

4) вездеход, водопад, древнерусский, домосед**.**

**7. В каком ряду во всех словах выделяется приставка над-?**

1) Надумала, надарить, надписать;

2) надводное, надгрызть, надземный;

3) надежный, надламывать, надкусанный;

4) надвинуть, надпись, надругаться.

**8. В каком ряду во всех словах выделяется приставка под-?**

1) Подворотня, неподготовленный, наподдал;

2) подготовить, подвинуться, неподкупный;

3) неподсудный, подливать, подарок;

4) переподготовить, подследственный, подбежали.

**9. Какое из слов не является однокоренным?**

1) потолковать;

2) толковый;

3) столковаться;

4) столетний.

**10. В каком слове есть суффикс -чик-?**

1) Пончик;

2) гостинчик;

3) перчик;

4) блинчик.

**11. Укажите слово, которое образовано приставочным способом.**

1) подлец

2) прибыть

3) книжка

4) временной

**12. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке**: **вар — варить — ... — заварка?**

1) вареный

2) переваренный

3) приварка

4) заварить

***5.1. Диктант по теме: «Имя существительное»***

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов).

Грамматическое задание: выполнить морфологический разбор имен существительных (на выбор).

***5.2. Диктант по теме: «Имя прилагательное»***

Каждый год в весеннем лесу происходит чудо. Зацветает ландыш. Удивительных цветов много, но этот самый изящный, самый душистый, самый таинственный.

Наклонились вниз на длинном стебельке белоснежные фарфоровые кольца с резными краями. Кажется, что неизвестный мастер придал такую необычную форму речному жемчугу. К концу лета они превратятся в оранжево-красные бусинки. Словно из далеких стран попали в лес драгоценные камни.

Ландыш представляется мне символом леса. Вся красота весеннего, летнего, осеннего и зимнего леса сошлась в этом неповторимом цветке. В его зеленых с прожилками листьях отыщутся весна и лето. В августе в тонких бледно-коричневых листьях и красных плодах присутствуют краски осени. В изящных снежно-белых цветках прячется зима, ждет своей поры.

В ландыше соединились хрупкость, нежность, красота и вечность.

(115 слов).

Грамматическое задание: выполнить морфологический разбор имен прилагательных (на выбор).

***5.3. Контрольная работа по теме: «Имя числительное»***

**Вариант 1**

**Часть 1**

1. Какое утверждение ошибочно?

1. Имя числительное может быть любым членом предложения.
2. Порядковые числительные отвечают на вопрос «который?»
3. Числительное «пятьдесят» составное.
4. Собирательное числительное изменяется по падежам.

2. Какое числительное является количественным?

1. Семьсот двадцать четыре
2. Шестеро
3. Тридцать пятый
4. Семнадцатый

3. Какое числительное изменяется по родам?

1. Десять
2. Пять
3. Три
4. Два

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. Пятьюдесятью тоннами
2. Трёх целых и семи десятых объема
3. Стаграммовый стаканчик
4. Корень тысячелистника

5. Из данного предложения выпишите собирательное числительное (собирательные числительные).

**Полёт первой женщины-космонавта длился двое суток двадцать два часа пятьдесят минут.**

6. В каком ряду оба слова – числительные?

1. Четырех, удвоить
2. Тройка, пятнадцатый
3. Второй, двадцать
4. Шестому, пятёрка

7. В каком ряду все числительные надо писать с Ь на конце?

1. 5, 16, 30
2. 50, 60, 800
3. 90, 12, 8
4. 40, 10, 11

8. Какое числительное написано с ошибкой?

1. Двеннадцать
2. Триста
3. Миллион
4. Двести

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. Четырёхсот двадцати делегатов
2. (о) сорока килограммах
3. Семистам восьми номерам
4. Шестистами рублями

10. Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением речевой нормы)

1. К две тысячи десятому году
2. На обоих сторонами
3. Двое суток
4. Полутора месяцев

11. Укажите пример, в котором нет грамматической ошибки (нарушения речевой нормы).

1. К семнадцататое октября
2. До трёхсот восьмой квартиры
3. В полутораста километрах
4. Трое подруг

***Прочитайте текст и выполните задания 12-14.***

**(1) Третьего ноября тысяча девятьсот пятьдесят седьмого года в нашей стране был запущен второй искусственный спутник Земли. (2) Его вес – пятьсот восемь килограммов. (3) За две тысячи оборотов спутник прошел около девяноста миллионов километров. (4) Это составляет три пятых расстояния от Земли до Солнца.**

12. Сколько порядковых числительных в предложении (1)? Ответ запишите цифрой.

13. Выпишите из текста дробное числительное.

14. Напишите, каким членом предложения (2) является числительное.

15. Спишите текст, вставьте на место пропусков нужные слова, чтобы получилось правило «Ь в числительных».

**В числительных от … до … и в числительном … на конце пишется Ь для …, как и … .**

16. Запишите примеры, используя математические термины.

1. 0,6 + 9,2 = ?
2. 79\*21 = ?

**Часть 2**

17. Запишите текст, вставляя пропущенные орфограммы, раскрывая скобки, все числительные записать СЛОВАМИ. Объясните правописание числительных.

Существует несколько об..яснений названия нашей ст..лицы. Одно из наиболее вероятных – (древне) славянского происх..ждения. Первоначально река, на которой ст..ял город, называлась, очевидно, Московъ. Применительно к реке это озн..чает «болотистая», а применительно к городу – «низи(н,нн)ое, топкое место». В районе Москвы и Подмосковья и сейчас зал..гают огромные з..пасы подземных вод. Эту землю ор..шают 363 реки и более 500 ручьёв.

В 1276 году Москва ст..новится центром (не) большого самост..ятельного княжества. Первым московским князем был младший сын доблес..ного Александра Невского Даниил. После отца Московское княжество ун..следовал Иван Данилович, прозванный в народе Калитой.

В 1325 году, когда Иван Калита только начал княжить, в его вл..дения вх..дило, помимо Москвы, еще семь городов. А своим сыновьям через пят..надцать лет он каждому оставил вдвое больше земель, чем получил когда-то сам. Еще недавно маленькая и (не) приметная, Москва пр..обрела теперь громкую славу, (с,з)делалась главным русским городом и заняла то место, которое прежде занимал Киев, а потом – Владимир.

18. Найдите в тексте все имена числительные, подчеркните их как члены предложения, подпишите их разряд по значению.

19. Сделайте морфемный разбор: (древне) славянский, (более) 500 (ручьёв).

20. Сделайте морфологический разбор: (в) 1325 (году).

**Вариант 2**

**Часть 1**

1. Какое утверждение ошибочно?

1. Количественные числительные отвечают на вопрос «сколько?»
2. Порядковые числительные изменяются так же, как имена прилагательные
3. В составных порядковых числительных склоняется только последнее слово.
4. Собирательные числительные сочетаются только с личными местоимениями.

2. Какое числительное является порядковым?

1. двести
2. пятьдесят восьмой
3. пятеро
4. сорок семь

3. Какое числительное изменяется по родам?

1. один
2. шесть
3. девять
4. сто

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. Девяностолетний юбилей
2. Сороками богатырями
3. Восьмидесяти девяти саженцев
4. Семи целым и четырём десятым литра

5. Напишите цифрой, сколько числительных в данном предложении.

**Двадцать девятого октября в ходе первого этапа кругосветки был установлен рекорд суточного плавания однокорпусных яхт – шестьсот две морские мили.**

6. В каком ряду оба слова – числительные?

1. Утроили, один
2. Первый, десятка
3. Седьмой, двенадцать
4. Четверка, пятьдесят

7. В каком ряду даны числительные, в которых нужно писать Ь в середине слова?

1. 5, 15, 30
2. 70, 700, 900
3. 17, 8, 600
4. 500, 16, 7

8. Какое числительное написано с ошибкой?

1. миллиард
2. четыресто
3. одиннадцать
4. девяносто

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. Девятисот десяти банок
2. Пятидесятью восьмью участниками
3. Двумстам тридцати граммам
4. (о) девяноста книгах

10. Укажите пример с грамматической ошибкой (с нарушением речевой нормы)

1. К двум пятым объёма
2. До двух тысячи десятого года
3. У обоих берегов
4. Трое котят

11. Укажите пример, в котором нет грамматической ошибки (нарушения речевой нормы).

1. До двадцатое декабря
2. Полтораста тоннами
3. На шестисот десятом километре
4. Семеро козлят

***Прочитайте текст и выполните задания 12-14.***

**(1) Царь-пушка отлита литейным мастером Андреем Чоховым в тысяча пятьсот восемьдесят шестом году. (2) Её вес – сорок тонн, длина – пять метров тридцать четыре сантиметра, калибр – восемьдесят девять сантиметров. (3) Пушка должна была защищать Кремль от нашествия татар в конце шестнадцатого века. (4) Неприятель недошел до Москвы, и из Царь-пушки стрелять не пришлось.**

12. Из предложения (2) выпишите составные числительные.

13. Из предложения (2), (3) выпишите порядковое числительное.

14. Напишите, каким членом предложения (1) является числительное.

15. Спишите текст, вставьте на место пропусков нужные слова, чтобы получилось правило «Ь в середине числительных».

**В Им. И В. падежах числительных, обозначающих круглые десятки от … до …и круглые сотни от …до …, после первого корня Ь … . В середине числительных 15,16, 17, 18, 19 Ь … .**

16. Запишите примеры, используя математические термины.

1. 108 \* 21 = ?
2. - = ?

**Часть 2**

17. Запишите текст, вставляя пропущенные орфограммы, раскрывая скобки, все числительные записать СЛОВАМИ. Объясните правописание числительных.

Существует несколько об..яснений названия нашей ст..лицы. Одно из наиболее вероятных – (древне) славянского происх..ждения. Первоначально река, на которой ст..ял город, называлась, очевидно, Московъ. Применительно к реке это озн..чает «болотистая», а применительно к городу – «низи(н,нн)ое, топкое место». В районе Москвы и Подмосковья и сейчас зал..гают огромные з..пасы подземных вод. Эту землю ор..шают 363 реки и более 500 ручьёв.

В 1276 году Москва ст..новится центром (не) большого самост..ятельного княжества. Первым московским князем был младший сын доблес..ного Александра Невского Даниил. После отца Московское княжество ун..следовал Иван Данилович, прозванный в народе Калитой.

В 1325 году, когда Иван Калита только начал княжить, в его вл..дения вх..дило, помимо Москвы, еще семь городов. А своим сыновьям через пят..надцать лет он каждому оставил вдвое больше земель, чем получил когда-то сам. Еще недавно маленькая и (не) приметная, Москва пр..обрела теперь громкую славу, (с,з)делалась главным русским городом и заняла то место, которое прежде занимал Киев, а потом – Владимир.

18. Найдите в тексте все имена числительные, подчеркните их как члены предложения, подпишите их разряд по значению.

19. Сделайте морфемный разбор: унаследовал, 70.

20. Сделайте морфологический разбор: (более) 500 (ручьёв).

***5.4. Диктант по теме: «Местоимение как часть речи»***

**Белка**

Жила белка в лесу, ни о чем не тужила. Никто ее не беспокоил. Спала она на ветке большой ели. Никогда не заботилась ни о ком, толь­ко о себе. Прошло время, у нее появились бельчата. Теперь белка нику­да от них не уходила. Наступила зима. В лесу начались обвалы. Однажды тяжелый ком снега обрушился с вершины дерева на крышу жилища белочки. Белка выскочила, а ее беспомощные дети оказались в ловушке. Некуда бе­жать. Не к кому обратиться за помощью. Никто не спасет бельчат. Никакой надежды на помощь.

Белка быстро принялась раскапывать снег. Круглое внутреннее гнездо из мягкого мха осталось целым. Никогда лесная жительница не была так счастлива. Ничто больше не омрачит ее радости. (110 сл.) (По В. Бианки)

Грамматическое задание: найти местоимения и определить их разряд.

***5.5. Диктант по теме: «Глагол как часть речи»***

Весеннее утро

Это случилось в апреле. Рано утром проснулось солнце и взглянуло на землю.А там за ночь зима да мороз свои порядки навели.Снегом покрыли поля и холмы .На деревьях сосульки развесили.

Засветило солнце и съело утренний лёд. По долине побежал весёлый,говорливый ручеёк. Вдруг под корнями берёзки он заметил глубокую норку. В норке сладко спал ёжик. Ёж осенью нашёл это укромное местечко. Он ещё не хотел вставать.Но холодный ручей забрался в сухую постельку и разбудил ежа.

*Грамматическое задание:*

1. Разберите предложение по членам:

1 вариант – 7 предложение, 2 вариант - 9 предложение

2.Разобрать по составу слова:

1 вариант – *развесили, веселый, местечко,*2 вариант*– засветило, утренний, берёзки.*

3. Определите время, лицо, число глаголов: *побежал, взглянешь, принесу.*

***5.6. Контрольная работа по теме: «Причастие как особая форма глагола»***

Вариант 1

1.От данных глаголов образовать все возможные формы причастия:

А) слышать;

Б) улыбаться

2.Вставьте пропущенные буквы,объясните графически орфограммы

От надвигающ…йся туч…, в ни…ко стел…щ…мся туман…, пр…глаша…мый, засе…нное поле, и…печ…нная булочка.

3.Раскройте скобки, объясните орфограмму

(Не)греющее солнце, (не)смолкающие до ночи сверчки, (не)исследова…ая,дикая тайга, комната (не)освеще…а, жева…ый, (не)гаше…ая известь, сваре…ый картофель, купле…ый торт, жаре…ые в сковороде.

4.Вставьте пропущенные буквы,расставьте знаки препинания,выделите графически причастный оборот.

Руш…лись подточе…ые солнцем снежные валы и крепости воздвигнутые реб…тишками а в лужах терпели бе…ствие бумажные фл…тилии дымились еще (не)очище…ые от снега скаты крыш.

5.Замените сложное предложение простым с причастным оборотом

Зар…сли тр…вой парковые доро…ки,которые д…вно не чист…ли садовники.

Вариант 2

1.От данных глаголов образовать все возможные формы причастия:

А) видеть;

Б) пометить

2.Вставьте пропущенные буквы, объясните графически орфограммы

Поднимающ…мся облаком, при колыш…щ…мся плам…н…, рекоменду…мый список, подвеш…нная к потолку, лиш…н таланта.

3.Раскройте скобки, объясните орфограмму

(Не)засея…ые поля, (не)подпускающий к себе хищник, (не)замерзшая,а бегущая речонка, уроки (не)сокраще…ы, кова…ый сундук, (не)писа…ый закон, вымоще…ая дорога, броше…ый камень, вяза…ая крючком салфетка.

4.Вставьте пропущенные буквы,расставьте знаки препинания, выделите графически причастный оборот.

Под всеми крышами барабан…ла капель во всех дворах звенели де…кие голоса а над домами и дворами над ул…цами и перекрес…ками выпис…вали в…ражи грачи (не) смолкавш… ни на м…нуту.

5.Замените сложное предложение простым с причастным оборотом

Незнакомец,который прибыл поч(?)ти к отплытию судна ,постав…л свой меш…к на палубу и начал пож…мать рукичленам эксп…диц… .

***5.7. Контрольная работа по теме: «Деепричастие как особая форма глагола»***

**1 вариант.**

**1.Найти верные утверждения. Выпишите цифры верных утверждений.**

1.Деепричастие обозначает признак предмета по действию.

2.Общее грамматическое значение – добавочное действие, которое показывает, как совершается главное действие, выраженное глаголом-сказуемым.

3.Деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида.

4.Переходные деепричастия требуют винительного падежа с предлогом и без предлога.

5.Деепричастия не изменяются по числам, родам и падежам.

6.НЕ с деепричастиями чаще всего пишется раздельно.

7.Деепричастия несовершенного вида образуются при помощи суффиксов А, Я, В, ШИ

8.Деепричастие совершенного вида образуются от основы глаголов неопределенной формы.

9.Деепричастия прошедшего времени образуются от основы прошедшего времени.

**2.Выполнить синтаксический разбор предложения (знаки препинания не расставлены).**

Снег падал на землю покрывая ее пушистым ковром.

**3.Выполнить морфологический разбор деепричастия из предложения задания № 2.**

**4. Выполнить разбор слов по составу.**

Проплывая,                 охватив,                    синеющая,                    сделавшись,                   глядя.

**5. Списать. Расставить знаки препинания, выделить деепричастные обороты.**

1.Вронский остановил кучера не доезжая до аллеи и отворив дверцу на ходу выскочил из кареты и пошел в аллею ведущую к дому.

2.С ненавистью глядя друг на друга они начинают толкаться.

3.Мальчик увлекаясь все больше и больше следил за каждым его движением.

4.Проснувшись он почувствовал себя несчастным.

5.Отчалив я сейчас же пустился догонять плот держась вдоль берега.

6. Он частенько работал спустя рукава.

7. Несмотря на слепящую вьюгу и холод девушка шла смело и твердо и только подойдя к подъезду княжеского дома смутилась услышав голос швейцара отворявшего ей дверь.

8. Величественное животное застывшее в нескольких десятках метров от нас качнуло своими ветвистыми рогами и сорвавшись с места скрылось в чаще.

9. Полосы солнечных отблесков от волн поднятых веслами мерно бежали по берегам поднимаясь от воды и потухая в вершинах деревьев.

10. Побывав во многих странах мира Юрий Гагарин посетил пострадавшую от атомной бомбы Японию радушно встретившую прославленного космонавта.

**2 вариант.**

**1.Найти верные утверждения. Выпишите цифры верных утверждений.**

1.Деепричастие имеет признаки глагола и наречия.

2.Деепричастие в предложении чаще является обстоятельством, реже – сказуемым.

3.Возвратные деепричастия бывают переходными и непереходными.

4.Деепричастия не имеют категории времени.

5.Некоторые деепричастия изменяются по лицам.

6.Деепричастия несовершенного вида образуются от основы глаголов настоящего времени.

7.От глагола быть деепричастие образуется при помощи суффикса УЧИ.

8.Деепричастия совершенного вида могут образовываться при помощи суффиксов В, ВШИ, ШИ, А, Я

9.Деепричастный оборот – это деепричастие с зависимыми словами.

**2.Выполнить синтаксический разбор предложения (знаки препинания не расставлены).**

Раскинув могучие крылья птица кружила над серединой реки.

**3.Выполнить морфологический разбор деепричастия из предложения задания № 2.**

**4. Выполнить разбор слов по составу.**

Покусывая,                осмотрев,                    холодеющая,                    испугавшись,                   умолкая.

**4.Расставить знаки препинания, выделить деепричастные обороты.**

1.Осветив черепицу на крыше и согрев древесину сосны поднимается выше и выше запоздалое солнце весны.

2.Маргарита поняла что летя над городом нужно быть очень внимательной.

3.А море Черное шумит не умолкая.

4. Он тоже было побрел по воде, но достигнув глубокого места и не решаясь идти дальше остановился и жалобно рявкнул.

5.И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя.

6. Собака моя забегает иногда в ельник и выскакивая из его таинственно-светлых и темных дебрей замирает на ярко озаренной дороге.

7. Выпутавшееся из густого меха зимы солнце поднявшись высоко над тундрой вдавливало всякое растение в мягкий ворс тундры.

8. Один за другим к костру медленно угасающему в ночи подходили кони и неподвижно останавливались глядя на нас умными глазами.

9. Выпускники всё чаще задумываясь о предстоящем расставании со школой по-новому смотрят на заметно повзрослевших одноклассников стремясь видеть в них только хорошее.

10. Леонид Леонов являясь классиком русской литературы ХХ века был неутомимым защитником русского леса названного им «зеленым другом».

***5.8. Диктант по теме: «Наречие. Слова категории состояния»***

**Первая гроза**

Я надолго запомнил этот ясный по-весеннему и теплый по-летнему день. Кое-где уже появились едва-едва заметные зеленые листочки. По-новому выглядел город. Во-первых, чуть-чуть дул ветерок, во-вторых, почти все окна открыты настежь, в-третьих, солнце светило по-царски, но не горячо, а ласково, по-доброму. На дорожках было видимо-невидимо воробьев, и они по-прежнему сновали вверх и вниз.

Но неожиданно небо потемнело. Небрежно, неряшливо поползли растрепанные тучи. Сначала мелькнула неяркая молния и разрезала надвое темно-серое небо. Потом вспугнул птиц сильный раскат грома, как будто где-то кто-то вдребезги расколол стеклянную посуду.

И хлынул ливень, точь-в-точь занавес опустился на землю и закрыл все вокруг. Пропал куда-то город, а по улицам торопливо побежали мутные потоки воды.

Дождь шел долго, а утром вымытый город выглядел по-праздничному весело.

(По А. Иллюминаторской)

Грамматическое задание: выполнить морфологический разбор наречий (выборочно).

***5.9. Контрольная работа по теме: «Служебные части речи»***

1 вариант

Часть А

1. Выберите ошибочное утверждение.

     1) Частица – служебная часть речи, которая придает смысловые оттенки словам и предложениям.

     2) Частица – второстепенный член предложения со значением признака предмета

2. В каком предложении все слова пишутся СЛИТНО?

1. Имейте (в)виду: правила дорожного движения (не)обходимо соблюдать (не)укоснительно.
2. (В)связи с (не)прибытием самолёта рейс откладывается.
3. (В)следствие обильного снегопада на улицах образовались автомобильные пробки.
4. (По)середине дороги двигался снегоочиститель.

3. Укажите сочинительный союз

     1) словно   2) зато   3) потому что   4) хотя

4. В каком предложении есть частица

     1) Даже солнце сегодня светит ярче.

     2) Из окон мне было видно море.

     3) Бабушка крепко держала меня за руку.

     4) Я люблю смотреть, как падает снег.

5. Укажите ошибку в употреблении служебных частей речи.

     1) Благодаря дождя   2) наперекор обычаю   3) согласно графику   4) вопреки  предсказанию

6. В каком предложении выделенное слово пишется раздельно.

     1) Он перевел деньги (на) счет в банке.

     2) Изменить ( в) роде, числе, падеже.

     3) Дождь продолжался (в) течение недели.

     4) (В) следствие какой-то задержки мы отстали от группы.

7. В каком ряду все частицы пишутся РАЗДЕЛЬНО?

1. Посмотрел(бы), больно(же), скажи(ка)
2. Дай(ка), хорошо(ли), объяснил(бы)
3. Напугал(то), угадай(ка), замолчи(же),
4. Встретить(бы), далеко(ли), страшно(же)

8. В каком ряду оба слова с НЕ пишутся раздельно

     1) (не)мог сделать, враг (не)доумевал

      2) (не) написанное мною письмо, (не) зная бедности

     3) (не)кем заменить, (не) благодаря за угощение

     4) ему (не)спалось, (не)здоровый вид

9. В каком предложении во всех словах пишется НЕ?

1. Н.. дождь, н.. снег, н.. склонять н.. способны испортить мне настроение.
2. Где бы я н.. бывал, всегда тосковал по дому.
3. Где я только н.. бывал!
4. Он н.. ризу н.. был в Петербурге.

Часть Б

Прочитайте текст и выполните задания.

 (1) Река шла причудливыми изгибами. (2) Над бегущей водой беспрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. (3)Песчаные косы, перемытые речной водой и перевеянные ветром, поросли цветами. (4) Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. (5)Корабельные сосны, поваленные ветром, лежали через реку над прозрачной водой, как будто медные литые мосты.(6) Лес тянулся почти на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. (7)Лишь кое-где на берегах стояли шалаши и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолья. (По К.Паустовскому)

1. Определите стиль текста.

2. Из предложения 2 выпишите предлоги с существительными.

3. Напишите номер предложения с подчинительным союзом

4. Выпишите все частицы из этого текста.

5. Укажите номер предложения с пунктуационной ошибкой.

2 вариант

Часть А

1. Выберите ошибочное утверждение.

     1) Предлог – служебная часть речи, служащая для связи слов в словосочетании и предложении.

     2) Предлог – служебная часть речи, служащая для связи однородных членов предложения.

2. В каком предложении используется не производный предлог, а существительное с предлогом?

1. Мы хотели бы поговорить (на)счёт оформления реферата.
2. (В)виду болезни преподавателя уроки отменяются.
3. (На)встречу выпускников старался прийти каждый.
4. Купи, пожалуйста, ряженку (в)место кефира.

3. Укажите подчинительный союз

     1) тоже   2) что   3) или   4) однако

4. В каком предложении нет  частицы.

     1) Вот уже кое-где мелькают деревья.

     2) Понравилась ли тебе музыка?

     3) Бежит и бежит вдаль дорога.

     4) Ты же сам написал мне письмо.

5. Укажите ошибку в употреблении служебных частей речи.

     1) оплатить за билет   2) указать на недостатки   3) вера в правоту   4) согласно графику

6. В каком предложении выделенное слово пишется слитно.

     1)На лыжах (по) этому полю мы шли впервые.

     2) Что (бы) подарить другу на день рождения.

     3) (В)начале апреля к нам вернутся птицы.

     4) Это событие нас  то(же) удивило.

7. В каком ряду оба слова с НЕ пишутся слитно.

    1) ничем (не) нарушаемая тишина, (не)большое озеро

     2) (не)легко решить, (не)смотря на предсказания

     3) путь (не) окончен, (не)стерпимая боль

     4) (не) на кого надеяться, (не) знакомец

8. В каком предложении ТАК(ЖЕ) пишется раздельно?

1. Мы долго гуляли по городу, заходили в Эрмитаж и Русский музей, так(же) в Казанский собор.
2. Так(же), как и моя подруга, я хочу поехать в Прагу.
3. На празднике дети пели, танцевали, играли, а так(же)читали стихи.
4. Миша, Вова, а так(же) Коля приняли участие в городской олимпиаде по литературе.

9. В каком предложении перед союзом И должна быть запятая?

1. Тем утром было тепло и солнечно и мы решили пойти купаться на наше озеро.
2. На школьных праздниках и концертах всегда выступают старшеклассники и малыши.
3. Они посмотрели все фильмы с участием этого актёра и прочитали все интервью, которые он давал в различных журналах и газетах.
4. Снег плотно укрыл землю своим белоснежным одеялом, накинул пушистые муфты на ветви деревьев и кустарников и надел снежные шапки на крыши домов.

Часть Б

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Я люблю северный лес за торжественную тишину которая царит в нем.(2) Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога. (3) Лишь между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. (4)Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками.(5) Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорщатся перистыми листьями.(6) Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру. (7)Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.  (По Д. Мамину-Сибиряку)

1. Определите стиль текста.

2. Из предложения 3 выпишите предлоги с существительными.

3. Напишите номер сложного  предложения с сочинительным союзом

4. Выпишите все частицы из этого текста.

5. Укажите номер предложения с пунктуационной ошибкой.

***6.1. Тест по теме: «Основные единицы синтаксиса. Словосочетание»***

**Вариант 1**

Часть А

**А1.** Укажите словосочетание:

1) зима укрылась  
2) за сараями и заборами  
3) осмеливалась на вылазки  
4) зима осмеливалась

**А2.** В какой строке все словосочетания со связью **управление**?

1) весенний день, куст сирени  
2) история для детектива, заросли елей  
3) январская стужа, стена из кирпича  
4) расстилалось перед окнами, уходило вперёд

**А3.** Сколько в данном предложении словосочетаний с подчинительной связью **согласование**?

*Ясное небо весны сияло над нашим пароходом, и озеро туманилось ранним восходом солнца.*

1) 2  
2) 3  
3) 4  
4) 5

**А4.** Укажите простое предложение:

1) Однажды, возвращаясь домой, я забрёл в какую-то незнакомую усадьбу.  
2) Солнце уже спряталось, и на цветущей ржи вытяну­лись вечерние тени.  
3) Пленного солдата тотчас освободили, и он был окру­жён разведчиками со всех сторон.  
4) Небольшая комната, часть которой занавешена порть­ерой, выходит окнами на юго-восток.

**А5.** Укажите двусоставное предложение:

1) Лучше всего в картине передана печаль осенних дней.  
2) Писателю удалось донести до нас боль потери люби­мого человека.  
3) Ребята, любите свою Родину!  
4) Приветствую тебя, пустынный уголок!

**А6.** Укажите односоставное предложение:

1) Каких только звуков не услышишь в песне скворца!  
2) Я не видел реки великолепнее Волги.  
3) Мы шли в течение всего дня.  
4) Сменила мудрость молодости пыл.

**А7.** Укажите нераспространённое предложение:

1) Нужно купить хлеб.  
2) Граждане, поспешите в укрытие!  
3) Три медведя впали в спячку.  
4) Жаворонки и стрижи давно проснулись.

**А8.** Укажите побудительное предложение:

1) Куда так, кумушка, бежишь ты без оглядки?  
2) Забудем прошлое, мой друг!  
3) Вы говорите слишком громко.  
4) Вам понравилось отдыхать в горах?

**А9.** Укажите неверное суждение:

1) предложение — одна из основных единиц синтаксиса  
2) предложение характеризуется смысловой и интонаци­онной законченностью  
3) предложения в тексте могут быть не связаны по смыслу  
4) текст и предложение служат для общения, обмена мыслями, чувствами

**A10.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Рыба варится в озере.  
Б. У самого его берега расположен вулкан Китуро.  
В. Варить рыбу таким необычным способом можно лишь в единственном месте на Земле — в озере Киву.  
Г. Это довольно большое озеро, окружённое огнедыша­щими горами, находится в сердце Экваториальной Африки.

1) А, Г, В, Б  
2) А, В, Г, Б  
3) Б, В, А, Г  
4) А, В, Б, Г

Часть В

*Прочитайте текст, выполните задания В и С.*

(1)После многодневной осады весна ворвалась в город. (2)Рушились подточенные солнцем снежные валы, воздвигну­тые ребятишками, а в лужах терпели бедствие бумажные флотилии, дымились ещё не очищенные от снега скаты тёмно­-серых крыш; грачи, словно минёры, озабоченно прощупывали длинными белыми носами ещё не стаявший снег.  
(3)Зима отступила в сады, укрылась за сараями и забо­рами и только по ночам осмеливалась на вылазки, перехваты­вала морозцем ручьи. (4)Под всеми крышами барабанила ка­пель, во всех углах звенели детские голоса, а над домами и дворами, на улицах и перекрёстках выписывали виражи гра­чи, не смолкавшие ни на одну минуту.  
(5)За городом уже пестрело от проталин.  
(6)Солнце плавило остатки снега, и воздух звенел от стек­лянного шороха бессчётного множества подтаивавших льди­нок, от стекающей капля за каплей где-то в тайниках сугро­бов талой воды.  
*(По Е. Носову)*

**B1.** Замените словосочетание **снежные валы** (предложе­ние 2), построенное на основе согласования, синонимич­ным словосочетанием со связью **управление**. Напишите полученное словосочетание.

**В2.** Выпишите из предложения 3 грамматическую основу.

**В3.** Среди предложений 3-5 найдите сложное предложение. Запишите его номер.

Часть C

**C1.** Как вы понимаете слова Е. Носова: «Весна ворвалась в город»?

**Вариант 2**

Часть А

**A1.** В каком варианте ответа выписанное сочетание слов яв­ляется словосочетанием?

1) родину не выбирают  
2) вместе с рождением  
3) потому что она даётся  
4) даётся и впитывается

**А2.** Укажите ряд, в котором все словосочетания с подчинительной связью **согласование:**

1) каждый день, говорить тихо  
2) думающий человек, первая парта  
3) гулять по саду, певчая птица  
4) желание трудиться, весь урок

**А3.** Сколько в предложении словосочетаний с подчинитель­ной связью **управление**?

В этих молчаливых горных долинах стояла тишина первых весенних дней.

1) 2  
2) 3  
3) 4  
4) 5

**А4.** Укажите простое предложение:

1) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остано­вился на секунду и оберну лея.  
2) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.  
3) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время су­ток на земле всегда бывает перед рассветом.  
4) Наступает вечер, небо на западе розовеет.

**А5.** Укажите двусоставное предложение:

1) Раззудись, плечо, размахнись, рука.  
2) Мне было по-человечески его жаль.  
3) Ночь тиха.  
4) Наступила ночь, тёмня и звёздная.

**А6.** Укажите односоставное предложение:

1) Открой нам, отчизна, просторы свои.  
2) Шесть лет войны запомнил шар земной.  
3) Героя в бой водила песня.  
4) Я всегда готов вам помочь.

**А7.** Укажите нераспространённое предложение:

1) Звезда уже зажглась.  
2) Я буду долго гнать велосипед.  
3) Брат был железнодорожником.  
4) К полночи зарево погасло.

**А8.** Укажите побудительное предложение:

1) При мне в котёл такую большущую рыбину поло-жили!  
2) Дружище, откуда же ты взялся?!  
3) Сестричка, помоги мне написать письмо!  
4) Ура, у нас каникулы!

**А9.** Укажите неверное суждение:

1) синтаксис — это раздел науки о языке, в котором изучаются словосочетание, предложение, текст и пра­вила их построения  
2) словосочетание служит для называния обозначения предметов, явлений, качеств, действий  
3) текст может состоять из одного предложения  
4) члены предложения связаны между собой только по смыслу

**A10.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Я начал собирать книги ещё школьником.  
Б. Мне пришлось поставить книги в два ряда.  
В. В первый ряд, откуда книгу легче достать, я решил поставить самых любимых авторов, любимые произ­ведения, которые я часто перечитываю.  
Г. С тех пор у меня скопилось много книг, так много, что они едва умещаются на книжных полках.

1) А, Г, Б, В  
2) А, В, Б, Г  
3) Б, В, Г, А  
4) В, Г, А, Б

Часть В

Прочитайте текст, выполните задания В и С.

(1)Легко писать письма, когда на каждое письмо получаешь ответ. (2)Прочитаешь — словно поговоришь с человеком. (3)Зацепишься за какую-нибудь реплику в ответе, за какое-­нибудь возражение, и глядишь — разбежался на новое пись­мо. (4)Да разве только письма! (5)Литература, всё человече­ское искусство — это как игра в теннис, извините за упро­щённое сравнение.  
(6)Чтобы теннисист хорошо играл, нужна хорошая пода­ча со стороны партнёра. (7)Если же спортсмен посылает от себя превосходные мячи, а в ответ ничего не получает, то ника­кой игры не получится. (8)Играть в теннис одному практиче­ски нельзя.  
(9)Точно так же без ощущения читателя, слушателя, зри­теля, без ощущения целого народа, ради которого берётся пе­ро или кисть, настоящего искусства быть не может.  
(По В. Солоухину)

**B1.** Замените словосочетание **со стороны партнёра** (предложение 6), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование.** Напишите полученное словосочетание.

**В2.** Выпишите из предложения 6 грамматическую(-ие) осно­ву(-ы).

**В3.** Среди предложений 6-8 найдите сложные предложения. Запишите их номера.

Часть C

**C1.** Как вы понимаете высказывание В. Солоухина: «…Без ощущения читателя, слушателя, зрителя, без ощу­щения целого народа… настоящего искусства быть не может».

***6.2. Проверочная работа по теме: «Простое предложение»***

**Вопрос № 1.** В каком ряду все слова не являются словосочетаниями?

а) у памятника, не он, о портрете, хорошо отдохнуть

 б)где-то потерялся, в кинематографе, верить в любовь, на вездеходе

в)скромный человек, между нами, искать очки, железнодорожный

 г)вокзал, не пришёл, при тебе, для друга

**Вопрос № 2.** Укажите предложение с неоднородными определениями (знаки препинания не расставлены).

 а)Тихая зимняя ночь украшена звёздами.

б)Жёлтые красные листья лежали на столе.

в)Веет чистый лёгкий ветер с поля.

г)Я буду обладать истиной вечной несомненной.

**Вопрос № 3.** Укажите безличное предложение.

 а)Уходим завтра в море.  
б) Скоро светать будет.

в)Тихий вечер.

г)Что новенького пишут в газете?

**Вопрос № 4.** Укажите предложение, в котором есть составное именное сказуемое.

 а)На дворе было тихо.  
б) Ей спать не хотелось.  
в) Герасима уже не было.

 г)Вот парадный подъезд.

**Вопрос № 5.** Укажите предложение, в котором тире употреблено для выделения обособленного приложения.

 а)Люблю я письма - человечью связь.

б)Одна речка течет с севера, а другая - с востока.

в)Молвит слово - соловей поет.

г) «Выслушайте меня», - сказала Надя.

**Вопрос № 6.** Найдите правильное объяснение пунктуации для предложения:   
Снежинок становится всё больше и больше ( ) и в снежном хороводе не видно уже ни падающих листьев, ни тропы.

 а)в этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И запятая ставится

б)это предложение сложносочинённое, перед И запятая ставится

в)это предложение сложносочинённое, занятая перед И не ставится

 г)в этом предложении есть однородные члены, соединённые союзом И, запятая перед И не ставится

**Вопрос № 7.** Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа.

 а)На рассвете БЫЛ ТУМАН.  
б) БОЛЬШИНСТВО ЛЮДЕЙ МОЛЧАЛО.  
в) ПОГОДА на улице была НЕ ИЗ ПРИЯТНЫХ.

 г)НАЧИНАЕТ ШУМЕТЬ редкий тёплый ДОЖДЬ.

**Вопрос № 8.** В каком ряду главное слово во всех словосочетаниях - причастие?

 а)распустившиеся листья клёна, готовящие выступление, построенная дача

 б)читающий книгу, с развевающимися знамёнами, колеблющиеся ветки деревьев  
в) подписанная работа по математике, освещённый солнцем луг

 г)связанная верёвкой, вовремя прочитанная, ещё не растаявший

**Вопрос № 9.** В каком ряду даны все словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ?

 а)по-зимнему холодный, уехать зимой, проявить заботу, встретить друга

 б)очень хороший, уехал учиться, говорил улыбаясь, одет по-зимнему

в)голубое сияние, льётся с вершины, учить работать, левый поворот

 г)молодым человеком, мой друг, кругом бежит, старый дом

**Вопрос № 10.** Укажите предложение, в котором надо обособить выделенные слова.

 а)НЕ ОСТЫВШАЯ ОТ ЗНОЮ ночь июльская блистала.

 б)Кругом было поле БЕЗЖИЗНЕННОЕ УНЫЛОЕ.

 в)РАСПАХНУТАЯ НАСТЕЖЬ дверь вела в дом.

 г)ЕХАВШИИЙ ВЕРХОМ офицер натянул поводья.

**Вопрос № 11.** Какое из предложений определённо-личное?

а) Что там говорят по радио?

б)Иду по широкому бульвару, сворачиваю в парк.

в)Искали нужную книгу на этих полках уже третий час.

г)Потемнело вдруг.

**Вопрос № 12.** Укажите предложение, в котором тире употреблено в неполном предложении.

 а)Роса - слеза родного леса - с листа скатилась на ладонь.

 б)Я сел на своего доброго коня, а Савельич - на тощую клячу.

в)В окне - мороза серебро причудливо сверкает.

г)В небе вечернем пылает заря - спутница наших походов.

**Вопрос № 13.** В каком предложении нет обобщающих слов при однородных членах (знаки препинания не расставлены)?

 а)Шары конфетти бумажные самолётики всё закружил ветер.

 б)Куклы и мягкие игрушки стали её лучшими друзьями.

 в)Вся техника компьютер телевизор магнитофон пылесос стояла на полу.

 г)У неё было трое детей две девочки и мальчик.

**Вопрос № 14.** В каком ряду даны все словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ?

 а)весёлая пора, мыслящим человеком, без жизненных тревог, иду с утра

 Б)в новых условиях, полный решимости, очень смешной  
в) желание петь, езда верхом, кто-то из учеников

г)белоснежным платком, златоглавые купола, в первых рядах, лисьему следу

**Вопрос № 15.** Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).

 а)Пусть для вас сияет солнце.

  б)В третий раз обратился он к морю.

 в)Повидайся со мной появись хоть на миг.

г)Отпусти меня родная на простор широкий.

**Вопрос № 16.** Укажите неопределённо-личное предложение.

 а)Уже совсем стемнело.

б)В избе жарко натоплено.

 в)Люблю грозу в начале мая.

 г)В дверь постучались.

**Вопрос № 17.** Чем осложнено предложение?   
Зашумел встречный поезд, налетел с грохотом и ветром, слившись в одну золотую полосу освещённых окон, и пронёсся мимо.

 а)уточняющими членами (сказуемыми) и обособленным обстоятельством

 б)однородными членами и обособленным обстоятельством

  в)однородными членами и обособленными приложениями

 г)только однородными членами

**Вопрос № 18.** В каком предложении неправильно поставлено тире между подлежащим и сказуемым?

 а)Россия - великая страна.

б)Этот высокий человек - летчик.

в)Шесть часов - начало дня для меня.

 г)Пришедшие - вовсе не были уставшими и расстроенными.

**Вопрос № 19.** В каком ряду все предложения односоставные?

 а)Всем хотелось принять участие в вечере. Ребята, поставьте палатки!

 б)Осенней свежестью благоухает сад. В лесу всё тихо.

 в)Прошло два дня. Бурей снесло крышу.

 г)Что посеешь, то и пожнёшь. В лагере кто-то проснулся.

**Вопрос № 20.** В каком предложении есть несколько рядов однородных членов?

 а)Он смеялся над всеми артистами, над выбором пьес и над самими авторами игравшихся опер.

 б)Всем этим я обязан беспрерывному, неусыпному труду, ясному сознанию сил своих, добровольному самоуничтожению и вечной вражде к заносчивости, к раннему самоудовлетворению и к лени.

в)Они были уверены, что никто в свете не умеет так ловко и в такой бойкой карикатуре изобразить современные музыкальные знаменитости.

г)Ефимов начал оставлять свою скрипку и не притрагивался к ней по целым неделям.

**Вопрос № 21.** Укажите предложение, в котором выделенное слово является вводным и требует обособления (знаки препинания не расставлены).

 а)Дождь скоро КАЖЕТСЯ кончится.

б)Что МОЖЕТ БЫТЬ приятнее прогулок в бору.

в)Ночью весь мир КАЖЕТСЯ намного проще.

г)Только звёзды КАК БУДТО рады морозу.

**Вопрос № 22.** Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.

 а)Отец с родными братьями шёл по полю.

б)Несколько казаков обступили Савельича.

 в)Подойти к зверю было страшно.

г)Листва берёзовой аллеи была вся прозрачна.

**Вопрос № 23. В каком предложении нужно поставить *одну* запятую?**

а) Сегодня у меня находка так находка.

б) Иван Никифорович был ни жив ни мёртв.

в) И днём и ночью кот учёный всё ходит по цепи кругом.

г) На листьях клёна блестят капли не то росы не то дождя.

Вопрос № 24. **В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Закинув голову (1) я мог видеть в вышине тёмную (2) деревянную церквушку (3) наивно глядевшую(4) на меня.

а) 1, 2 б) 1,2,3 в) 1,3 г) 1,2,3,4

Вопрос № 25. **В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?**

Лунный свет(1) прорезавшись сквозь чашу деревьев (2) скользил по резьбе ворот (3) слабыми фосфорическими пятнами.

А)1 – выделяется причастный оборот

Б)1,2 – выделяется деепричастный оборот

В)1,2 – выделяется причастный оборот

г) 1,3 – выделяется деепричастный оборот

Вопрос № 26. **Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

Осознавая свои ошибки,

а) накапливается жизненный опыт

б) это обогащает опыт каждого

в) может обнаружиться неожиданное решение

г) человек не повторит их в дальнейшем

Вопрос №27. **В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?**

а) Он, вор, любил море. *(М.Горький)*

б) Самое устье реки, то есть вход в море, очень узко.

в) Море распевало мрачный и торжественный гимн гордой паре красавцев-цыган – Лойко Зобару и Радде, дочери старого солдата Данилы. *(М.Горький)*

г) О ней, этой Радде словами и не скажешь ничего. *(М.Горький)*

Вопрос №28. **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

К сожалению (1) писатели не так часто плачут и хохочут над своими рукописями. Я говорю (2) к сожалению (3) потому, что и эти слёзы и этот смех говорят о глубокой жизненности того (4) что он создал.

а) 1, 2, 3 б) 1, 4 в) 1, 2 ,4 г) 1, 3, 4

Вопрос № 29. **Выберите вариант ответа, в котором указаны запятые, выделяющие вводные конструкции.**

Этимология (1) безусловно (2) представляет собой важный раздел в истории языка (3) связанный с объяснением происхождения слова. Кроме того (4) этимология может прийти на помощь в трудных случаях орфографии, однако (5) немногие обращаются к этимологическому словарю.

а) 1, 2, 4 б) 4, 5 в) 3, 4, 5 г) 1, 2, 4, 5

Вопрос №30.**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Сыпь(1) ты (2) черёмуха (3) снегом, пойте (4) вы (5) птахи (6) в лесу.

а) *1, 2, 5* б) *1, 2, 4, 5* в) *2, 3, 5* г) *2 3, 5, 6*

***6.3. Самостоятельная работа по теме: «Осложненное простое предложение»***

***Блок 1.***

**Задание 1.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Джипы и внедорожники (1) отличающиеся повышенной проходимостью (2) появились в годы войны, и ведущие фирмы (3) предвидя тенденции развития автомобилей на десятки лет вперёд (4) разработали в 1950-е годы кардинально новые конструкции машин.

**Задание 2**. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Бортовой компьютер (1) значение (2) которого (3) в ближайшем будущем сильно возрастёт (4) уже несколько лет является неотъемлемой частью управления автомобилем.

**Задание 3.** Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Очевидец рассказал туристке (1) что (2) когда она потеряла сознание и пошла ко дну (3) её вытолкнул из воды дельфин (4) благодаря чему она была спасена.

***Блок 2.***

**Задание 1.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Любовь аборигенов к раскрашиванию тела и надеванию (1) искусно сделанных (2) масок (3) используемых во время церемоний и празднеств (4) свидетельствует об особой роли орнамента.

**Задание 2.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Первая экскурсия по городу (1) с достопримечательностями (2) которого (3) вы давно знакомы по открыткам и альбомам (4) оставляет незабываемые впечатления.

**Задание 3.** Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Накануне планируемого отъезда я всё-таки решил (1) что (2) пока я не заработаю достаточно денег на проезд до Батума (3) и хозяин не выдаст мне вольную (4) буду работать и ждать.

***Блок 3.***

**Задание 1.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Раскинув могучие крылья (1) и (2) напружинив (3) сильные когтистые лапы (4) готовые к удару (5) птица кружилась над серединой реки.

**Задание 2.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

У организма животных есть потребность в тепле; его функционирование (1) является следствием целой серии химических реакций (2) скорость (3) прохождения (4) которых (5) тесно связана с температурой.

**Задание 3.** Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В эту музыку вложена такая полнота нежности (1) что (2) когда Пётр Ильич тихонько напевал про себя эту широко раскидывающуюся светлую мелодию (3) то что-то перехватывало ему горло (4) в глазах появлялись слёзы.

***Блок 4.***

**Задание 1.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Алексей (1) возмущённый несправедливым замечанием (2) быстро вышел из комнаты начальника (3) и (4) ни на кого не смотря (5) направился к выходу.

**Задание 2.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Серьёзным конкурентом поршневым двигателям на бензиновом и дизельном топливе (1) стали газотурбинные двигатели (2) первые испытания (3) функционирования (4) которых (5) проводились уже в 1950-х и 1960-х годах.

**Задание 3.** Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На далёком западном крае неба (1) исступлённо метались белые молнии (2) и (3) хотя гроза не собиралась двигаться в нашу сторону (4) всё же что-то тревожное было в этом таинственном ожидании природы.

***Блок 5.***

**Задание 1.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Лёля сидела (1) охватив руками колени (2) и печально глядела в окно, по которому скатывались блестящие капли (3) начавшегося только что (4) дождя.

**Задание 2.** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Извозчик остановился возле освещённого подъезда (1) за раскрытыми дверями (2) которого (3) круто поднималась старая деревянная лестница (4) и исчезала в темноте.

**Задание 3.** Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

От холода мне захотелось спать (1) и (2) хотя я знал (3) что этого не стоит делать (4) но перебороть себя никак не мог.

***6.4. Тест по теме: Сложное предложение»***

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знака препинания.

 А. Снег шуршит под ногами и ему больше уже не белеть на мостовой.

Б. Открыли дверь в сад, и оттуда повеяло тонким и вязким запахом.

В.Тихо дышит лес, почуяв приближение весны, и постепенно пробуждается ото сна.

Г. В лесу тихо-тихо и пахнет сосняком и травой.

2. Укажите сложносочиненные предложения.

 А. Снег шуршит под ногами и ему больше уже не белеть на мостовой.

Б. Открыли дверь в сад, и оттуда повеяло тонким и вязким запахом.

В.Тихо дышит лес, почуяв приближение весны, и постепенно пробуждается ото сна.

Г. В лесу тихо-тихо и пахнет сосняком и травой.

3. Найдите предложение с общим второстепенным членом.

А. Снег шуршит под ногами и ему больше уже не белеть на мостовой.

Б. Открыли дверь в сад, и оттуда повеяло тонким и вязким запахом.

В.Тихо дышит лес, почуяв приближение весны, и постепенно пробуждается ото сна.

Г. В лесу тихо-тихо и пахнет сосняком и травой.

4. Строение какого предложения соответствует схеме:

[неопределенно-личное], и [безличное] ?

А. Снег шуршит под ногами и ему больше уже не белеть на мостовой.

Б. Открыли дверь в сад, и оттуда повеяло тонким и вязким запахом.

В.Тихо дышит лес, почуяв приближение весны, и постепенно пробуждается ото сна.

Г. В лесу тихо-тихо и пахнет сосняком и травой.

5. Какое значение вносит союз в сложносочиненное предложение

То вдруг пустит трель соловей, то закрякает утка?

А. одновременность явлений

Б. последовательность

В. чередование

Г. противопоставление

6. Найдите предложение с союзом однако (знаки препинания не проставлены)

А. В кустах раздался шорох однако вскоре он затих.

Б. В кустах раздался шорох вскоре однако он затих.

Тест по теме «Сложные предложения»

Вариант 2

1. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

 А. Встаньте лицом к волнам, и вы почувствуете свежесть утреннего моря.

Б. Конец зимы и на деревьях без умолку кричат галки.

В. В лесу торжественно и тихо и по-весеннему пахнет воздух.

Г. Я подошел к берегу моря, все глубже погружаясь в свои мысли и вдруг увидел корабль.

2. Укажите сложносочиненные предложения.

А. Встаньте лицом к волнам, и вы почувствуете свежесть утреннего моря.

Б. Конец зимы и на деревьях без умолку кричат галки.

В. В лесу торжественно и тихо и по-весеннему пахнет воздух.

Г. Я подошел к берегу моря, все глубже погружаясь в свои мысли и вдруг увидел корабль.

3. Найдите сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом.

А. Встаньте лицом к волнам, и вы почувствуете свежесть утреннего моря.

Б. Конец зимы и на деревьях без умолку кричат галки.

В. В лесу торжественно и тихо и по-весеннему пахнет воздух.

Г. Я подошел к берегу моря, все глубже погружаясь в свои мысли и вдруг увидел корабль.

4. Строение какого предложения соответствует схеме:

[определенно-личное], и [двусост.] ?

А. Встаньте лицом к волнам, и вы почувствуете свежесть утреннего моря.

Б. Конец зимы и на деревьях без умолку кричат галки.

В. В лесу торжественно и тихо и по-весеннему пахнет воздух.

Г. Я подошел к берегу моря, все глубже погружаясь в свои мысли и вдруг увидел корабль.

5. Какое значение вносит союз в сложносочиненное предложение

Первые паровозы потрясли мое воображение, и мне захотелось создавать эти умные машины?

А. одновременность действий

Б. последовательность

В. чередование

Г. противопоставление

6. Найдите предложение с союзом тоже.

А. Мы с трудом добрались до леса, до избушки лесника то(же) добирались долго.

Б. Дней через десять, уже заканчивая поход, мы вновь попали в (то)же село.

***Контрольная работа по теме: «Систематизация и обобщение пройденного материала»***

Вариант 1.

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный звук?

1. звОнит
2. баловАть
3. облЕгчить
4. понЯл

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. трое щенят
2. бухгалтера готовили отчет
3. поезжайте на юг
4. крупнейшее месторождение

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

1. Никто из тех, кто играл в школьной баскетбольной команде, не стал профессиональным спортсменом.
2. Лесные поляны покрылись яркими звездочками земляники, обильно цветущей в этом году.
3. Сестры увлекались и хорошо разбирались в современной музыке.
4. В «Ровеснике» печатают много интересных статей.

А12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

     Стены выбеле(1)ы извёсткой, а снизу выкраше(2)ы коричневой масля(3)ой краской.

1) 1, 2             2) 3             3) 1, 3             4) 1, 2, 3

А13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

1. нагр…вать,   стр…мление,   соч…тающий
2. под…рить,   хв…стун,   просл…вляя
3. переб…решь,   к…варный,   ст…рона
4. об…яние,   прик…снуться,   л…скающий

А14. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1)   по…гибать,    на…калывать,   по…грудный

2)   об…ндеветь,   физ…нститут,   от…грывать

3)   пр…зрительный взгляд,   пр...творщик,   история без пр…крас

4)   и…коверкать,   во…пылать,   чре…мерный

А15. В каком ряду во всех словах пропущена буква У?

1. деревья руш…тся,   движ…щаяся артиллерия
2. звуки слыш…тся,   щекоч…щий лицо ветер
3. молнии блещ…т,   колыш…щиеся листья
4. листья держ…тся,   трепещ…щие от восторга

А19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

        Мы чтить тебя привыкли с детских лет ( ) и дорог нам твой образ благородный.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая  нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

А20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

        Мы (1) перешептываясь (2) и не двигаясь с места (3) стояли молча (4) очарованные   буйством небесных красок.

1) 1, 3, 4        2) 1, 4        3) 1, 2, 3, 4        4) 3, 4

А21.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

         Дальние озера (1) по мнению жителей (2) настоящая лесная глухомань.

        Вот мы и возле еловой заросли, за которой (3) как нам казалось (4) собаки в     страшной схватке держали зверя.

1) 2, 3, 4        2) 1, 2, 3, 4        3) 1, 2         4) 3, 4

А22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

1. Много желал да ничего не поймал.
2. Идеальный дворянин должен походить на героя рыцарских романов и на персонажа античной истории и на христианского проповедника.
3. Преподаватель рисования обратил внимание на способности и склонности мальчика и убедил родителей отдать ребенка в училище живописи.
4. Дачники лениво гуляют под зонтиками или сидят в тени деревьев.

А23. Как объяснить постановку тире в данном предложении?

         Местность была пустынной, печальной, небо серым – сжималось сердце.

1. Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
2. Тире в простом предложении между подлежащим и сказуемым.
3. Тире в бессоюзном сложном предложении, обозначающее противопоставление.
4. Тире в бессоюзном сложном предложении, обозначающее следствие.

А24. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

        Благодаря теории Бахтина, картина мира (1) неотъемлемой частью (2) которой (3) является литература (4) воспринимается целостно.

1) 1, 3        2) 1, 4        3) 2, 3, 4        4) 2, 4

Вариант 2.

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный звук?

1. взятЫ
2. баловАть
3. на доскУ
4. дАвнишний

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. лягте на траву
2. все доктора
3. четверо школьниц
4. наиболее интересный подход

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

1. В журнале была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
2. Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
3. В картине художника Богатова «Соседки» поражает роскошный интерьер комнат.
4. Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

А12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

     В подготовке молодых шахматистов важно не время, которое было проведе(1)о непосредстве(2)о за игрой в шахматы, а сознательная тренировка, основа(3)ая на преодолении, требующая усилий.

1) 1, 2             2) 2, 3             3) 1             4) 1, 2, 3

А13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

1. соб…рутся,   заг…релый,   к…ммерсант
2. п…риод,   к…пошится,   предв…рительный
3. с…туация,   ср…жаться,   б…седующий
4. см…гчение,   увл…кательный,   упр…стить

А14. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1)   ра…шуметься,    бе…звездный,   и…подслобья

2)   пр…тронуться,   пр…стиж,   пр…данное невесты

3)   с…язвить,   без…ядерный,   с…ябедничать

4)   о…городка,   по…вывать,   на…бровный

А15. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?

1. таможенники провер…т,   крас…щий пигмент
2. пастухи гон…т,   внемл…щий всему
3. собаки ла…т,   люб…щий читатель
4. друзья дел…тся,   стел…щийся туман

А19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

       По ночам земля быстро выхолаживалась ( ) и к рассвету степь покрывалась налётом недолговечного инея.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая  нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

А20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

        Я (1) оглядевшись кругом (2) и осторожно ступая (3) вышел на поляну (4) освещенную солнцем (5) и остановился.

1) 1, 2, 3        2) 1, 3, 4, 5        3) 1, 2, 3, 4, 5        4) 1, 3, 5

А21.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

        Судьба всех людей (1) кажется (2) одинаковой.

        Здесь столько снега, что он (3) кажется (4) никогда не растает.

1) 1, 4        2) 1, 2, 3, 4        3) 1, 2         4) 3, 4

А22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

1. Далёкое и опасное путешествие на лодке по реке воспитывает в человеке бесстрашный и сильный характер.
2. Андерсен сделал сказку интересной как для детей так и для взрослых.
3. Прочитанная книга заставляет иногда в корне изменить взгляды на некоторые вещи да найти верную дорогу в жизни.
4. Русский народ смышлен и понятлив и усерден ко всему благому.

А23. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

         У Плещеева озера под Переславлем-Залесским два совершенно разных по своим очертаниям берега: один – древний, высокий, изрезанный оврагами и потоками, другой – низкий, пологий, болотистый у воды.

1. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
2. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
3. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой.

А24. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

        Каменные дорожки (1) извилистые линии (2) которых (3) символизируют поток энергии (4) приобретают особое значение в японском саду.

1) 1, 3        2) 1, 4        3) 2, 3, 4        4) 2, 4

## 3.2 Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине

II. ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ. Вариант № 1

**Министерство образования Московской области**

**ГБПОУ МО «Воскресенский колледж»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено ПЦК  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_20\_\_ г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подпись | **Экзаменационный лист № 1**  по дисциплине ОДБ.01 Русский язык | Утверждено: зам. директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подпись  \_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_ г. |

Часть 1 (А)

А1. Какое существительное относится к мужскому роду?

1) контральто

2) мышь

3) тюль

4) мозоль

А2. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется одна Н.

1) овчи…ый

2) безветре…ый

3) люди глупы и необразова…ы

4) сви…ой

А3. Найдите пример с грамматической ошибкой (с нарушением речевой нормы).

1) к шестистам пятидесяти двум страницам

2) к сорокам пяти годам

3) без двух пятых частей

4) о девяноста трех случаях

А4. В каком варианте все местоимения притяжательные?  
1) всякий, таков, тот, вас;  
2) ты, сам, самый, каждый;  
3) иной, другой, себя, свой;  
4) мой, твой, наш, свой.

А5. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) неоконч….нный, отча…ться, навьюч…вший

2) выпрош…нный, завис…л, обид…вшись

3) позолоч…нный, увид…вший, сдерж…нный

4) задерж…нный, вылеч…л, проветр…вший

А6. В каком слове пишется одна Н?

1)   швы отстроче…ы

2) свежезаморожен...ые овощи

3)  перевязан...ая рука

4)  вязан...ые бабушкой носки

А7. Найдите правильный вариант продолжения предложения:

"Подпрыгивая на обеих ногах, ... "

1) ... стариком были сделаны неосторожные движения, и он упал.

2) ... сарай был плохо мне виден.

3) ... девочка добежала до скамейки и быстро села на неё.

4) ... у парня выпали из кармана монеты.

А8. В каком варианте оба наречия пишутся через дефис?  
1) (по)пусту, (в)общем,  
2) (по)домашнему, (во)вторых,  
3) бок(о)бок, (на)двоих,  
4) (в)перед, (точь)(в)(точь)

А9. Найдите вариант, где все предлоги простые.

1) Идти по дороге, пересесть в автобус, сесть на стул, несмотря на голод.

2) Игрушка для брата, в продолжение месяца, по мере приближения, на берегу моря.

3) Зайти к товарищу, уплачено за проезд, говорит с вами, смеётся над клоуном.

4) Вследствие похолодания, насчет работы, невзирая на трудности.

А10. Определите, в каком предложении оборот «тоже/ то же» не является союзом.

1) Я люблю делать то (же), что и мой брат.

2) Он учится в автошколе, я то (же) хочу там учиться.

3) Его товарищи учатся хорошо, он то (же) не отстаёт от них.

4) Друзья мне то (же) советуют заниматься спортом.

А11.В каком из рядов все слова пишутся слитно?  
1) (не)попробовав компота; (ни)кого это не волновало; (не)затейливая штука;  
2) (не)истовствует буря; (не)рад твоему прибытию; это (не)лось;  
3) (не)годяй есть (не)годяй; во что бы то (ни)стало; ничуть (не)громко.

4) (не)взирая ни на что; (ни)что меня не мучит; (не)смелый мальчик;

А12. Отметьте, в каком из предложений присутствует междометие, которое выражает страх.

1) «Ух ты, какой горячий!» – сказал дедушка.

2) «Бр-р, – сказал он. – Мороз, братцы!»

3) Э, да это гроза.

4) Батюшки! Спаси и сохрани.

А13. Что изучает морфология?

1) правила написания слов

2) части речи и их формы

3) историю слова

4) слова и их значения

А14. На месте каких цифр должны быть запятые?

*Пер­вая вы­став­ка пе­ре­движ­ни­ков (1) от­крыв­ша­я­ся в 1871 году (2) убе­ди­тель­но про­де­мон­стри­ро­ва­ла су­ще­ство­ва­ние в жи­во­пи­си (3) скла­ды­вав­ше­го­ся на про­тя­же­нии 60-х годов (4) но­во­го на­прав­ле­ния.*

1) 1,3      2) 1,2      3) 1,2,3,4       4) 2,3,4

А15. В каком предложении нет приложения?

1) Не тронутая даже шелестом единственного сухого листа тишина простиралась в лугах.  
2) Старинный вальс «Осенний сон» играет гармонист.   
3) Онегин, добрый мой приятель, родился на брегах Невы.   
4) Высоко стоит солнце на небе, горячо печет землю-матушку.

А16. **Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:**

1) От бессонницы (?) трудом лечатся.

2) Равнина (?) чудесное пастбище для овец, коров и других животных.   
3) Алупка, Ялта, Гурзуф (?) являются наиболее известными курортами.  
4) В Карпатах (?) много редких растений.

А17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в приведённом ниже предложении.

Представления о людях Софья черпала из сентиментальных французских романов () и эта литература развила в ней мечтательность и чувствительность.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.  
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А18. Определите вид придаточной части, относящейся к слову в главной части сложноподчиненного предложения.

*Купальницы, затопившие было весенней желтизной все луга, теперь уступили место этим колокольцам, первым ромашкам и нежной, пронзительно-розовой гвоздичке, которую называют в народе девичьей красотой.*

1) Придаточная изъяснительная часть.

2) Придаточная часть меры и степени.

3) Придаточная часть образа действия.

4) Придаточная определительная часть.

А19. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

*Воспитательное значение русской классики огромно: в ней  практически нет безыдейных произведений.*

1) Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

2) Вторая часть БСП противопоставлена по содержанию первой части.

3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

4) Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того,  о чём говорится в первой части.

А20. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Плакучие ивы купали в озере свои ветви, и кое-где берега поросли осокой, в которой прятались большие жёлтые цветы покоившиеся на широких плавучих листьях.

2) Уже давно наступил полдень, но подводы с продуктами всё не было – кормить крестьян, похоже, никто не собирался.

3) Всю ночь лил проливной дождь, но, когда взошло солнце, он как по команде прекратился.

4) Уже давно село солнце, но лес еще не успел стихнуть: горлинки журчали вблизи, кукушка куковала в отдаленье*.*

Часть 2 (В)

В1. Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста.

*(1) По подсчётам учёных, глагол занимает второе место после существительного по частоте употребления в речи. (2) Но в текстах разных стилей глаголу отводится неодинаковая роль: так, в официально-деловом стиле примерно 6% глаголов, в научном — около 10%, тогда как в художественных текстах глаголы употребляются значительно чаще, потому что с их помощью писатели и поэты могут ярко и образно описать действие. (3) <...>, повелительные формы глагола служат средством создания эмоционально ярких побудительных конструкций.*

В2.Установите соответствие между схемой и предложением (знаки препинания не расставлены).

А) «П», **—** а. Б) «П?» **—** а. В) «П, **—** а, **—** п». Г) А: «П!»

1) Это ты сам нарисовал удивленно подняла брови Татьяна Петровна.

2) Мы прилетаем в Рим завтра утром сказал Маурицио.

3) Андрей воскликнул я таких людей видел множество!

4) Всё-таки лучше Максим Максимыч отвечал он чтобы совесть была чиста.

В3. Выпишите все предлоги из текста.

Начался частый дождь, вследствие чего отовсюду стал надвигать­ся мрак осенней ночи. В течение нескольких секунд он заполнил пус­тую дачу, бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождём лился с неприветливого неба. На террасе была снята парусина, из-за этого она казалась странно пустой. Свет долго ещё печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

В4. Замените словосочетание **«забота мамы»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

В5. Прочитайте текст.

*Кроме видимых человеческим глазом лучей, которые воспринимаются нашими органами зрения как цветовые элементы спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, — пучок света составляют и невидимые лучи: ультрафиолетовые и инфракрасные. Установлено, что инфракрасные лучи представляют собой тепловое излучение всякого нагретого предмета. Учёные считают, эти лучи улавливают совы, что помогает птицам охотиться в темноте (совы охотятся ночью на мелких грызунов и вылавливают их немало — десятки за ночь).*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1)  Инфракрасные лучи, представляющие собой тепловое излучение нагретого предмета и относящиеся к невидимым человеческим глазом лучам, улавливают совы, что помогает им в ночной охоте.

2)  Ультрафиолетовые лучи, в отличие от цветовых элементов спектра: красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, голубого, синего, фиолетового, — невидимы.

3)  Тепловое излучение сов помогает им охотиться в ночное время.

4)  Учёные считают, что совы улавливают цветовые элементы спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, — что помогает птицам ориентироваться в темноте.

## 3.3 Критерии оценки освоения учебной дисциплины

**В рамках текущего контроля**

**1. Устный опрос**

**Критерии оценивания устного опроса**

- оценка «отлично» ставится, если студент:

1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий;  
2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

- оценка «хорошо»ставится, если студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

- оценка «удовлетворительно»ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

- оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценки ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**2. Тестирование**

**Критерии оценки тестового задания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Процент результативности (правильный ответов) | Количество  правильных  ответов | Качественная оценка | |
| Оценка (балл) | Вербальный аналог |
| 90-100 | 23-25 | 5 | отлично |
| 80-89 | 20-22 | 4 | хорошо |
| 70-79 | 18-20 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 17 | 2 | неудовлетворительно |

**3. Самостоятельная работа**

**Критерии оценки самостоятельной работы**

**Отметка 5** – «отлично» выставляется, если студент демонстрирует глубокие знания учебного материала по теме работы; показывает полное усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе; правильно использует профессиональную терминологию; смог выполнить верно все пункты задания; применяет правильный алгоритм решения; смог верно и полностью ответить на уточняющие и дополнительные вопросы; работа выполнялась самостоятельно.

**Отметка 4** – «хорошо» выставляется, если студент показал достаточно хорошее знание учебного материала и нормативных документов по теме работы; показывает достаточное усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе; в основном правильно использует профессиональную терминологию; смог выполнить верно почти все пункты задания или допустил в выполнении всех пунктов задания незначительные недочеты; применяет в основном правильный алгоритм решения; смог с незначительными недочетами ответить на уточняющие и дополнительные вопросы; работа выполнялась в основном самостоятельно.

**Отметка 3** – «удовлетворительно» выставляется, если студент слабо освоил учебный материал и нормативные документы по теме работы; слабо показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе; не всегда правильно использует профессиональную терминологию; смог выполнить верно только часть пунктов задания или допустил в выполнении всех пунктов задания отдельные существенные ошибки; применяет частично правильный алгоритм решения; смог не всегда верно или не всегда полностью ответить на уточняющие и дополнительные вопросы; работа выполнялась недостаточно самостоятельно.

**Отметка 2** – «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала и нормативных документов по теме работы; не показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе; неправильно использует профессиональную терминологию; полностью не выполнил пункты задания или выполнил небольшую часть пунктов задания с существенными ошибками; выбирает неверный алгоритм решения; не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы; работа выполнялась несамостоятельно.

**4. Контрольная работа**

**Критерии оценивания контрольной работы**

***Вариант 1***

Студент получает оценку «отлично», если в работе присутствуют все структурные элементы, вопросы раскрыты полно, изложение материала логично, выводы аргументированы, использована актуальная литература, работа правильно оформлена.

Оценка «хорошо» ставится, если в работе есть 2-3 незначительные ошибки, изложенный материал не противоречит выводам, в списке источников достаточное количество позиций, нет грубых ошибок в оформлении.

Работа оценивается «удовлетворительно», если один из вопросов раскрыт не полностью, присутствуют логические и фактические ошибки, плохо прослеживается связь между ответом и выводами, в списке литературы много устаревших источников, допущены существенные ошибки в оформлении.

Оценку «неудовлетворительно» студент получит, если количество ошибок превышает допустимую норму, в работе отсутствуют выводы или не хватает других структурных элементов, в списке литературы недостаточно источников, работа оформлена не по требованиям.

***Вариант 2***

Оценка «отлично» ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов или имеющую не более одного недочета;

Оценка «хорошо», ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов;

Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

а) не более двух грубых ошибок;

б) не более одной грубой ошибки и одного недочета;

в) не более двух-трех негрубых ошибок;

г) не более одной негрубой ошибки и трех недочетов;

д) при отсутствии ошибок, но при наличии 4-5 недочетов;

оценка «неудовлетворительно» ставится, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнено менее половины работы.

Грубыми являются ошибки, свидетельствующие о том, что студент не усвоил основные понятия темы, не знает формул, последовательность выполнения задания, не умеет формулировать выводы по результатам расчетов.

Негрубыми ошибками являются неточности расчетов, пропуск или неполное написание формул, неполное отражение результатов исследования в выводе.

К недочетам относятся небрежное выполнение заданий, отдельные погрешности в формулировке ответа.

**5. Диктант**

**Критерии оценки диктанта**

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутст­вии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отмет­ки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается  до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографиче­ских и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуацион­ных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого,  допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) зада­ния, выставляются две оценки за каждый вид работы.

***В рамках промежуточной аттестации***

**Экзамен**

**Критерии оценивания экзамена**

Для получения оценки «отлично» студент должен знать про­блемные вопросы криминологии, ориентироваться в количествен­ных и качественных показателях современной преступности, быть знакомым с рекомендуемыми литературными источниками, законо­дательством, проявить способность логически мыслить и отвечать на вопросы четко, хорошим литературным языком.

Оценка «хорошо» выставляется студентам, которые четко и гра­мотно отвечают на вопросы в пределах изложенного в лекциях и учебной литературе материала.

«Удовлетворительно» может быть поставлено в тех случаях, ко­гда студент обнаруживает в целом правильное понимание основных вопросов курса, однако излагает их недостаточно четко или допус­кает ошибки при ответе на вопросы.

Ответ признается неудовлетворительным, если студент не отвечает на один из вопросов билета, а также затрудняется или пу­тается при ответе на второй вопрос. Также «неудовлетворительно» ставится в случае обнаружения у студента шпаргалок.

## 4. Лист изменений

**Дополнения и изменения к комплекту ФОС на учебный год**

Дополнения и изменения к комплекту ФОС на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год по дисциплине \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В комплект ФОС внесены следующие изменения:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнения и изменения в комплекте ФОС обсуждены на заседании ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_г. (протокол № \_\_\_\_\_\_\_ ).

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/